

PAPER's BAZAAR

NOUVELLES ET INFOS DES ÉDITIONS BAZAAR&C° • DÉC. 2010

news

janv.

févr.

mars

avril

mai

juin

juillet

août

sept.

oct.

nov.

déc.

2011

2010

Votre rayon cinéma est-il complet ?

Le dessin animé politique et les Mondo Movies ne peuvent plus avoir désormais de secrets. Ces deux titres parus cet automne font tous deux référence dans leur genre. Largement illustré (plus de 300 photos dont un cahier couleurs) près de 400 pages, ces deux volumes comblent de façon remarquable des lacunes dans la cinématographie.

La saison 2011 est en route. Déjà se profilent à l'horizon 6 nouveaux titres. Dans la collection **toonbazaar** **C'est trav' doc ?** avec ces 250 pages, ces 300 références cartooniques et une avalanche d'illustrations et **Bill Plympton**, premier ouvrage sur ce "sériel cartoonist" américain dont l'œuvre ne cesse de nous surprendre. À paraître pour le festival d'Annecy 2011. La collection **cinExploitation** s'enrichira d'un 5^e titre sur **Le Péplum italien** (1947-1965), grandeur et décadence d'une Antiquité populaire. Côté cinéma "classique" trois titres dans la collection **cinébazaar** qui vont enfin combler un vide dans votre rayon : **Le Livre des films disparus**, enquêtes et témoignages sur ces longs-métrages à tout jamais perdus ou détruits, sauf si... **Funny People** ; **Les Nouveaux Comiques américains**, un abécédaire pour s'y retrouver dans un genre exploité à outrance et toujours en renouveau et **Henri Verneuil**, une affaire de famille. Ce cinéaste français trop décrié, aux succès populaires méprisés, méritait qu'on lui rende hommage avec passion.

Le Livre des films disparus, enquêtes et témoignages sur ces longs-métrages à tout jamais perdus ou détruits, sauf si... **Funny People** ; **Les Nouveaux Comiques américains**, un abécédaire pour s'y retrouver dans un genre exploité à outrance et toujours en renouveau et **Henri Verneuil**, une affaire de famille. Ce cinéaste français trop décrié, aux succès populaires méprisés, méritait qu'on lui rende hommage avec passion.

À paraître 1^{er} trimestre 2011 : **C'est trav' doc ?** (978-2-917339-22-0) de P. Durant et T. Steff • **Le Livre des films disparus** (978-2-917339-23-7) de F. Souvay • **Le Péplum italien** (978-2-917339-26-8) de F. Foucart.

Au 2^e trimestre : **Funny People** : Dictionnaire de la nouvelle comédie américaine (978-2-917339-25-1) de M. Bruimaud • **Henri Verneuil**, une affaire de famille (978-2-917339-24-4) d'E. Laborie • **Bill Plympton**, portrait d'un serial cartonniste (978-2-917339-18-3) de L. Merijeau ...

Toujours au catalogue : **Blaxploitation** (978-2-917339-02-2) de J. Sévénou 19,50 € • **Tolérance zéro** (978-2-917339-04-6) de F. Beddiar • **Lucio Fulci** (978-2-917339-12-) collectif • **Mondo Movies** (978-2-917339-20-6) de S. Gayraud & M. Lachaud • **La Nuit du chasseur** (978-2-917339-01-5) de D. Ziegler • **La Représentation du paysage** (978-2-917339-11-4) de D. Ziegler • **L'Odysée de l'enfance** (978-2-917339-10-7) de C. Paigneau • **John McTiernan** (978-2-917339-16-9) de C. Monnier • **Le Western européen** (978-2-917339-06-0) de J.-F. Giré • **Category III** (978-2-917339-03-9) de J. Sévénou • **Julien Duvivier** (978-2-917339-21-3) de H. Niogret • **Ub Iwerks** (978-2-917339-05-3) de L. Iwerks & J. Kenworthy • **Propagandes animées**, le dessin animé politique entre 1933 et 1945 (978-2-917339-17-6) de S. Roffat.

www@bazaaretcompagnie.com

Prix du livre d'histoire du cinéma
21^e festival international
du film d'histoire de Pessac 15-22 nov 2010



Commandes :
bazaar&C,
le Village Saint-Pierre,
7 rue Christiani,
75018 Paris
09 52 75 72 68
Informations techniques
et couvertures non contrac-
tuelles pouvant être
modifiées.

bazaar & C°